

۱- عامل مشترک رنگی در فون چیست؟

الف: یک پیگمنت خاص در تمام سایه روشن‌ها تکرار می‌شود.

ب: یک فون خاص در تمام رنگ‌ها تکرار می‌شود.

ج: تیرگی فون‌ها

د: روشنی فون‌ها

۲- گروه W دارای چه تن رنگی می‌باشد؟

الف: صورتی گرم

ب: کرم سرد

ج: بژ سرد

د: زیتونی گرم

۳- برای گرم کردن رنگ پوست افراد سبزه و گندمی چه تن رنگی استفاده می‌شود؟

الف: بژ - هلویی روشن - برنز نارنجی - برنز قهوه ایی - هلویی متوسط

ب: کرم عروسکی - کرم تیره - بژ خیلی روشن - هلویی متوسط

ج: کرم نچرال - کرم خیلی روشن - کرم عروسکی - هلویی روشن

د: بژ - کرم - کرم نچرال - برنز نارنجی

۴- گروه B دارای چه تن رنگی می‌باشد؟

الف: بژ خیلی روشن - بژ - کرم سرد

ب: صورتی - کرم عروسکی - بژ

ج: کرم نچرال - بژ - هلویی

د: هلویی روشن - برنز قهوه ایی - بژ خیلی روشن

۵- گروه G دارای چه تن رنگی می‌باشد؟

الف: کرم نچرال - کرم روشن و خیلی روشن

ب: کرم نرمال - هلویی

ج: برنز نارنجی - کرم نچرال

د: هلویی روشن - کرم عروسکی - خنثی

۶- آیتم‌های اصلی در گریم چیست؟

الف: نور - رنگ - سایه

ب: رنگ - ابزار - مکان

ج: سایه - ابزار - نوع پوست

د: چهره ونوس - صورت بیضی - سایه

۷- رنگ‌های اصلی را نام ببرید؟

الف: آبی - قرمز - زرد

ب: سبز - بنفش - نارنجی

ج: قهوه ایی - صورتی - مشکی

د: نارنجی - لاجوردی - نیلی

۸- رنگ‌های فرعی را نام ببرید؟

الف: بنفش - سبز - نارنجی

ب: آبی - قرمز - سبز

ج: لاجوردی - قهوه ایی - نیلی

د: بژ - کرم - قرمز

۹- نارنجی از کدام رنگ به وجود آمده است؟

الف: از ترکیب رنگ زرد و قرمز

ب: از ترکیب رنگ سبز و بنفش

ج: از ترکیب رنگ آبی و قرمز

د: از ترکیب رنگ نیلی و بنفش

۱۰- کدام ترکیب برای رنگ سبز است؟

الف: از ترکیب رنگ آبی و زرد

ب: از ترکیب رنگ قرمز و زرد

ج: از ترکیب رنگ آبی و قرمز

د: از ترکیب رنگ بنفش و قرمز

۱۱- از ترکیب کدام رنگ‌ها رنگ بنفش به وجود آید؟

الف: از ترکیب رنگ آبی و زرد

ب: از ترکیب رنگ قرمز و زرد

ج: از ترکیب رنگ آبی و قرمز

د: از ترکیب رنگ بنفش و قرمز

۱۲- از ترکیب یک واحد قرمز و یک واحد آبی چه رنگی ایجاد می‌کند؟

الف: یک رنگ ثانویه سبز

ب: یک رنگ ثانویه آبی

ج: یک رنگ ثانویه قرمز

د: یک رنگ ثانویه بنفش

۱۳- از ترکیب یک واحد قرمز و دو واحد آبی چه رنگی به وجود می‌آورد؟

الف: یک رنگ فرعی بنفش آبی

ب: یک رنگ فرعی سبز

ج: یک رنگ فرعی نارنجی

د: یک رنگ فرعی قهوه ایی

۱۴- تعریف رنگ فرعی چیست؟

الف: رنگ‌هایی که مابین یک رنگ اولیه و یک رنگ ثانویه بدست می‌آید را رنگ فرعی گویند.

ب: رنگ‌هایی که مابین یک رنگ اولیه و یک رنگ ترکیبی بدست می‌آید را رنگ فرعی گویند.

ج: رنگ‌هایی که مابین یک رنگ ثانویه و یک رنگ ترکیبی بدست می‌آید را رنگ فرعی گویند.

د: رنگ‌هایی که مابین یک رنگ مکمل و یک رنگ ثانویه بدست می‌آید را رنگ فرعی گویند.

۱۵- تعریف رنگ مکمل چیست؟

الف: رنگ‌هایی که در چرخه رنگ روبروی یکدیگر قرار دارند.

ب: رنگ‌هایی که در ترکیب با یکدیگر اثر هم را خنثی می‌کند.

ج: از ترکیب آنها خاکسترهای رنگی بوجود می‌آید. د: هر سه گزینه صحیح است.

۱۶- رنگ‌های دو گانه چیست؟

الف: رنگ‌هایی که در ترکیب دو عنصر سرد و گرم با تغییر در مقدار ترکیب به سمت رنگ سرد یا گرم متمایل شوند.

ب: رنگ‌هایی که در ترکیب دو عنصر سرد و گرم به دلیل داشتن موج پایین‌تر، دیرتر به چشم می‌آیند.

ج: رنگ‌هایی هستند به دلیل داشتن موج بالاتر، دیرتر به چشم می‌آیند.

د: رنگ‌هایی که ایجاد حجم، گرما و هیجان کنند مانند بنفش قرمز

#### ۱۷- در چرخه رنگی کدام رنگ را خاکسترهای رنگی می‌گوئیم؟

الف: در چرخه رنگی، رنگ‌هایی که روبروی یکدیگر هستند.

ب: رنگ‌هایی که در ترکیب با یکدیگر اثر هم را خنثی می‌کنند.

ج: رنگ‌های جدیدی که از ترکیب رنگ‌های اصلی و فرعی به وجود می‌آیند.

د: هر سه مورد صحیح است.

#### ۱۸- چه رنگ‌هایی گرم می‌باشند؟

الف: رنگ‌هایی با طول موج پایین‌تر که دیرتر به چشم می‌آیند.

ب: رنگ‌هایی با طول موج بالاتر که زودتر به چشم می‌آیند.

ج: رنگ‌هایی که از ترکیب رنگ سرد با یک رنگ مات بدست می‌آیند.

د: رنگ‌هایی که از ترکیب رنگ سرد با یک رنگ سرد دیگر بدست می‌آیند.

#### ۱۹- به چه رنگ‌هایی رنگ سرد می‌گوییم؟

الف: رنگ‌هایی با طول موج پایین‌تر که دیرتر به چشم می‌آیند.

ب: رنگ‌هایی با طول موج بالاتر که زودتر به چشم می‌آیند.

ج: رنگ‌هایی که از ترکیب یک رنگ گرم با رنگ مات به دست می‌آیند.

د: رنگ‌هایی که از ترکیب یک رنگ گرم با رنگ گرم دیگر به دست می‌آیند.

#### ۲۰- کدامیک از رنگ‌های زیر جزو رنگ‌های دوگانه است؟

الف: بنفش

ب: زرد

د: قرمز

ج: آبی

#### ۲۱- چند مورد از عوامل هارمونی را نام ببرید؟

الف: تنالیتة- کنتراست- داشتن یه عامل مشترک رنگی

ب: رنگ‌های دوگانه - رنگ‌های سرد - رنگ‌های گرم

ج: هماهنگی نداشتن گروه‌های رنگی با یکدیگر

د: ترکیب یک رنگ گرم با یک رنگ سرد

#### ۲۲- عاملی که ایجاد هارمونی می‌نماید کدام است؟

الف: تنالیتة

ب: کنتراست

ج: داشتن یک عامل مشترک رنگی

د: هر سه مورد صحیح است.

### ۲۳- تنالیته چیست؟

الف: یک رنگ مشخص که از روشن به تیره دارد.

ب: یک رنگ مشخص که رنگ گرم دارد.

ج: یک رنگ مشخص که رنگ سرد دارد.

د: یک رنگ مشخص با طول موج بالا

### ۲۴- کنتراست تیره و روشن کدام است؟

الف: سیاه و سفید

ج: رنگ گرم صورتی

ب: سبز روشن و آبی روشن

د: رنگ سرد بنفش

### ۲۵- کنتراست مکمل‌ها کدام است؟

الف: آبی و نارنجی

ج: سبز و قرمز

ب: زرد و بنفش

د: هر سه مورد صحیح است.

### ۲۶- کنتراست وسعت در استفاده از رنگ‌ها چیست؟

الف: رنگ گرم و سرد را در کنار هم استفاده کنیم.

ب: رنگ گرم و سرد را در متضاد هم استفاده کنیم.

ج: ایجاد فضایی که به رنگ سرد فقط اختصاص داشته باشد.

د: ایجاد فضایی که به رنگ گرم فقط اختصاص داشته باشد.

### ۲۷- عامل مشترک رنگی چیست؟

الف: داشتن یک پیگمنت رنگی مشترک در میکاپ مانند تکنیک کامن کالر.

ب: در ترکیب میکاپ کامن کالر، رنگ فون، سایه و رژ لب، از هرگروه متضاد هم باشند.

ج: در ترکیب میکاپ کامن کالر، رنگ فون، سایه و رژ لب، از هرگروه سرد باشند.

د: در ترکیب میکاپ کامن کالر، رنگ فون، سایه و رژ لب، از هرگروه گرم باشند.

### ۲۸- رنگ زرد را چه موقع در گونه استفاده می‌کنیم؟

الف: برای گرفتن حجم

ج: برای رفع برجستگی گونه

ب: برای ایجاد حجم بیشتر

د: ایجاد خط خنده

### ۲۹- برای ایجاد عمق بیشتر در متعادل سازی کدام رنگ مناسب‌تر است؟

الف: خاکستری

ب: دودی



ج: مشکی

د: سفید

۳۰- در گریم خشک کدام رنگ مناسب ایجاد عمق در متعادل سازی چهره است؟

الف: رنگ آیشدو رژ ۸۸۳

ب: رنگ آیشدو رژ ۵۱۹

ج: رنگ آیشدو رژ ۵۲۳

د: رنگ آیشدو رژ ۸۸۶

۳۱- رنگ خاکستری جهت ایجاد عمق در متعادل سازی گریم خشک چه زمانی کاربرد دارد؟

الف: قبل از زیر ساز پوست

ب: بعد از زدن مولتی ریمور

ج: پس از انجام کار متعادل سازی در تصحیح غبغب

د: بعد از استفاده از کیک میکاپ

۳۲- برای تأثیر رفع غبغب در گریم چگونه عمل می کنیم؟

الف: با استفاده از رنگ های تیرگی و روشنی که داخل رنگ تیرگی خاکستری مخلوط می کنیم.

ب: با استفاده از رنگ های روشنی و تیرگی که داخل رنگ روشنی خاکستری مخلوط می کنیم.

ج: با استفاده از رنگ های تیرگی و روشنی ترکیبی کار می کنیم.

د: هیچکدام

۳۳- کدام رنگ جهت خنثی سازی کبودی پوست به کار می رود؟

الف: یاسی با استفاده از پالت کرم میکاپ

ب: فون هایی که تنالیته نارنجی دارند

ج: فون هایی که تنالیته سرد دارند

د: صورتی با استفاده از پالت کرم میکاپ

۳۴- کبودی زیر چشم با ته رنگ بنفش را چگونه خنثی کنیم؟

الف: ترکیب رنگ زرد (کرم میکاپ) با فون رنگ زمینه

ب: ترکیب رنگ زرد (آندر میکاپ) با فون رنگ زمینه

ج: ترکیب رنگ نارنجی کرم میکاپ با فون رنگ زمینه

د: ترکیب رنگ زرد پرلایت طلایی

۳۵- کبودی زیر چشم با ته رنگ آبی را چگونه می توان خنثی کرد؟

الف: ترکیب رنگ نارنجی کرم میکاپ با فون رنگ زمینه

ب: ترکیب رنگ زرد کرم میکاپ با فون رنگ زمینه

ج: ترکیب رنگ قرمز کرم میکاپ با فون رنگ زمینه

د: ترکیب رنگ نارنجی با پرلایت طلایی

۳۶- برای رفع کبودی پشت پلک هنگام زدن سایه چگونه عمل کنیم؟

الف: داخل رنگ زیر ساز سایه، کرم میکاپ آبی اضافه می کنیم.

ب: داخل رنگ زیر ساز سایه، کرم میکاپ نارنجی اضافه می کنیم

د: داخل رنگ زیر ساز سایه، کرم میکاپ سفید اضافه می کنیم.

الف: فسفری      ب: سفید

ج: زرد

الف: فسفری

ج: سفید خنثی

### فون و رژگونه ای انتخاب می شود؟

ب: رنگ‌های گرم فون‌های گروه G و رژگونه یالت UX

ج: رنگ‌های گرم فون‌های گروه G و رژگونه پالت RZ

د: رنگ‌های گرم فون‌های گروه B و رژگونه پالت UX

## ورژگونه ایی انتخاب می شود؟

الف: فون‌های گروه B و رزگونه یالت RH

ب: فون‌های گروه 1000 و رزگونه یالت RZ

ج: فون‌های گروه  $G$  و رزگونه پالت  $RZ$

د: فون‌های گروه B و رزگونه یالت UX

#### ۴۱- آستر سازی چیست؟

الف: برای پوست تیره با دولایه زدن کیک میکاپ پوست را روشن می‌کنیم

ب: برای پوست تیره با استفاده از کیک میکاپ PF پوست را روشن می‌کنیم

ج: برای پوست تیره با آندر میکاپ و کیک میکاپ دلبخواه پوست را روشن می کنیم

د: برای پوست روشن با دولایه زدن کیک میکاپ PF پوست را تیره می‌کنیم

۴۲- رنگ‌های گروه گرم دارای تناژ صورتی چگونه برای پوستهای تیره و سبزه به کار می‌رود؟

الف: با زیر ساز کیک میکاپ PF

ب: با زیر ساز کیک میکاپ W1

ج: با زیر ساز کیک میکاپ B5

د: با زیر ساز کیک میکاپ W2

۴۳- رنگ ثالثیه چیست؟

الف: ترکیب رنگ‌های سرد و گرم به نسبت مساوی

ب: ترکیب رنگ‌های سرد و گرم به نسبت متفاوت

ج: ترکیب رنگ‌های سرد و رنگ‌های خاکستری فام دار

د: ترکیب رنگ‌های گرم و رنگ‌های خاکستری فام دار

۴۴- چگونه رنگ مکمل تبدیل به رنگ ثالثیه می‌شود؟

الف: با ترکیب نسبت مساوی رنگ سرد و گرم

ب: با ترکیب نمودن غیرمساوی رنگ‌های سرد و گرم

ج: با ترکیب رنگ‌های گرم در رنگ‌های خاکستری فام دار

د: با ترکیب رنگ‌های سرد در رنگ‌های خاکستری فام دار

۴۵- تأثیر رنگ سفید با دیگر رنگ‌ها چگونه است؟

الف: باعث روشن‌تر شدن رنگ شده و عمق بیشتر ایجاد می‌نماید.

ب: باعث تیره‌تر شدن رنگ شده و عمق بیشتر ایجاد می‌نماید.

ج: باعث روشن‌تر شدن رنگ شده و حجم رنگ را کمتر می‌کند.

د: باعث روشن‌تر شدن رنگ شده و حجم رنگ را بیشتر می‌کند.

۴۶- تأثیر رنگ سیاه با دیگر رنگ‌ها چگونه است؟

الف: باعث روشن‌تر شدن رنگ و عمق بیشتر ایجاد می‌نماید.

ب: باعث تیره‌تر شدن رنگ و حجم رنگ را کمتر می‌کند.

ج: باعث روشن‌تر شدن رنگ و حجم رنگ را بیشتر می‌کند.

د: باعث تیره‌تر شدن رنگ و عمق بیشتر ایجاد می‌نماید.

۴۷- انتخاب رنگ موی عروس چگونه است؟

الف: بر مبنای خواست عروس

ب: بر مبنای رنگ مو و چهره

ج: بر مبنای آرایش

د: بر مبنای انتخاب تاج

۴۸- رنگ‌های خیلی روشن برای کدام عروس‌ها مناسب است؟

الف: عروس‌هایی که موهای آنها دارای تارهای سفید است

ب: عروس‌های جوان با موهای طبیعی

ج: عروس‌هایی که موهای کم حجم دارند

د: عروس‌هایی که موهای رنگ گیاهی نموده‌اند

#### ۴۹- کدام گزینه صحیح است؟

الف: مهارت آرایشگر فقط برای انجام کار کافی است

ب: داشتن ابزار حرفه‌ای موجب انجام کار به بهترین روش است

ج: در کنار مهارت، لوازم حرفه‌ای باعث انجام بهتر و سریع‌تر کار است

د: سلیقه آرایشگر و مهارت و رعایت بهداشت فردی موجب انجام بهترین کار است

#### ۵۰- از ترکیب کدام رنگ‌ها، رنگ قهوه‌ای گرم بدست می‌آید؟

الف: مشکی + قرمز

ب: مشکی + سبز

ج: مشکی + زرد

د: مشکی + سفید



شماره سوال	جواب
۱	الف
۲	الف
۳	الف
۴	الف
۵	الف
۶	الف
۷	الف
۸	الف
۹	الف
۱۰	الف
۱۱	ج
۱۲	د
۱۳	الف
۱۴	الف
۱۵	د
۱۶	الف
۱۷	د
۱۸	ب
۱۹	الف
۲۰	الف
۲۱	الف
۲۲	د
۲۳	الف
۲۴	الف
۲۵	د
۲۶	الف
۲۷	الف
۲۸	ب

الف	٢٩
الف	٣٠
ج	٣١
الف	٣٢
ب	٣٣
الف	٣٤
الف	٣٥
ب	٣٦
ب	٣٧
ج	٣٨
الف	٣٩
الف	٤٠
ب	٤١
الف	٤٢
ب	٤٣
ب	٤٤
ج	٤٥
د	٤٦
ب	٤٧
ب	٤٨
ج	٤٩
الف	٥٠